



+ Chilango diario

#LaDiaria



Los anaqueles de las tiendas y comercios exhibirán más productos hechos en México

P.02

ALEX FDZ en Chilango

¡Su teléfono rojo te está esperando!

Busca cada viernes a nuestros repartidores

Te comunicarán con Alex Fernández para que le pidas una rola en vivo en Chilango 105.3 FM

Hoy encuéntranos en **Insurgentes Sur y Av. Río Mixcoac**

Música para trances budistas en la Pensil

Desde la colonia Pensil Norte, SNRNG crea sonidos electrónicos con *gameboys* intervenidos y procesadores midi

P.06-07

FOTO: CARLOS AGUIÑA



Caliente
caliente.mx

CASA DE APUESTAS OFICIAL

LIGA BBVA

DÍA	HORARIO	PARTIDOS MAYO		LOCAL	EMPATE	VISITANTE
17	19:00	TOLUCA	VS	TIGRES	+100	+230
18	11:00	SEVILLA	VS	R. MADRID	+340	+295
18	11:00	BARCELONA	VS	VILLARREAL	-197	+370
					+230	+410

ESTOS MOMIOS, FECHAS Y HORARIOS PUEDEN CAMBIAR EN CUALQUIER MOMENTO. CONSULTA LOS ANTES DE METER TU APUESTA.

Si apuestas **\$1,000** a este parlay cobrarías: **\$5,103**

*VÁLIDO SÓLO PARA NUEVOS USUARIOS. PERMISO SEGOB DGG/SP/404/97 DIVIÉRTETE RESPONSABLEMENTE. LOS JUEGOS CON APUESTA ESTÁN PROHIBIDOS PARA MENORES DE EDAD. CONSULTA TÉRMINOS Y CONDICIONES EN CALIENTE.MX

Recibe de regalo*
\$1,000
SIN DEPÓSITO



BAJA LA APP EN
caliente.mx



La Diaria

Descubre +

Con este QR puedes acceder a las notas completas en nuestra web:



Acuerdo voluntario para el aumento de productos Hechos en México

Objetivo: incrementar la disponibilidad de productos Hechos en México en tiendas de autoservicio, departamentales, especializadas, minoristas, plataformas de comercio electrónico y otros puntos de venta.

Fortalece la economía del país priorizando lo que producimos y manufacturamos en México.

Acuerdo estará vigente durante tres años, de 2025 a 2028.

Los grupos empresariales firmaron el Acuerdo, más empresas del sector se pueden sumar.

HECHO EN
MÉXICO

Habrán más productos "Hecho en México" en las tiendas

El gobierno federal acordó con 22 grupos empresariales del país aumentar la presencia de productos mexicanos en cadenas de autoservicio, minoristas, farmacias, plataformas digitales, pequeños negocios, tiendas departamentales y de conveniencia, anunció ayer el secretario de Economía, Marcelo Ebrard. Durante la conferencia matutina de la presidenta Claudia Sheinbaum, el funcionario explicó que la estrategia permitirá fortalecer la economía interna, priorizando la producción y la manufactura nacional durante los siguientes tres años, con posibilidad de renovar el convenio comercial. Ebrard añadió que se implementará también la campaña visual de la marca "Hecho en México" para facilitar a los consumidores la identificación de los productos nacionales en anaqueles y plataformas. El programa iniciará luego de un periodo de implementación de 90 días, a partir de la firma del acuerdo.

FOTOS: CORTESÍA / SHUTTERSTOCK

EN UN MINUTO | Noticias para comentar con el café

La burocracia chilanga tendrá mejoras laborales

La jefa de Gobierno, Clara Brugada, anunció ayer una inversión de 1,235 millones de pesos este año para mejorar las condiciones laborales de más de 42,718 trabajadorxs de la administración pública capitalina. Desde el Teatro de la Ciudad Esperanza Iris, confirmó la basificación de 24,000 empleadxs de Nómina 8, empezando con un grupo de 14,000. La mandataria informó que también otorgarán el dígito sindical a 4,218 trabajadorxs de lxs 20,000 que necesitan este código numérico. Añadió que entregarán 800 plazas por defunción y harán la renivelación por jubilación para

6,353 personas. Igualmente habrá una nueva apertura del programa "Plaza por Plaza" para beneficiar a 16,727 trabajadorxs que quieren jubilarse y otorgar su espacio a un familiar. "Esta es una acción histórica, una deuda, una conquista de ustedes y que este gobierno hoy hace suya para que se implemente. Mantiene la grandeza de nuestra ciudad con un gran equipo", aseveró Brugada.



Que no se te pase pedir tu despensa gratis en el Edomex

El Edomex lanzó la convocatoria de permanencia 2025 del programa "Alimentación para el Bienestar". Las mexiquenses de 50 a 64 años tienen hasta el 20 de mayo para entregar acta de nacimiento, identificación oficial, CURP y comprobante de domicilio en las coordinaciones regionales de la Secretaría de Bienestar estatal.



¡Atentxs! No habrá sombras en la CDMX por unos minutos

Lxs chilangxs vivirán el Día sin Sombra, un fenómeno astronómico ocasionado por la posición cenital del Sol respecto al eje y la órbita de la Tierra, provocando que los objetos verticales no proyecten sombra alguna al mediodía. Aunque no hay una fecha exacta, se espera que ocurra entre hoy y el 18 de mayo a las 12:33 horas.

#VozDeMarca

Historias que inspiran a México y el mundo

Conoce La Villita de las Campeonas en CDMX: un espacio gratuito diseñado para inspirar, conectar y celebrar



A lo largo de su historia, La Villita ha reconocido el rol de las mujeres mexicanas en la sociedad y, desde hace ocho años, realiza una campaña anual para visibilizar temas como el trabajo del hogar y la colaboración como herramienta para construir un mejor futuro como sociedad, como familia y como individuos, siempre reforzando su lema "Juntos lo hacemos mejor".

Por eso, abre sus puertas en un espacio gratuito en CDMX, pensado para rendir homenaje a su grandeza e inspirar a familias enteras con historias que celebran el esfuerzo, la colaboración y el orgullo mexicano.

Vive una experiencia única

Para celebrar su legado e inspirar a nuevas generaciones de campeonas y campeones, llega La Villita de las Campeonas, un espacio con salas inmersivas, galerías visuales y actividades interactivas, donde vivirás una experiencia que reafirma que Juntos hacemos Campeonas para la Vida.

Conoce estas historias de inspiración

Este 2025, La Villita colabora con tres auténticas leyendas mexicanas. Lorena Ramírez, la corredora rarámuri que conquista kilómetros con sandalias; Karen Díaz, la primera árbitra mexicana en un Mundial de fútbol; y Ángela Olazarán, la mejor estudiante del mundo según el Global Student Prize 2024.

Juntas nos recuerdan que el liderazgo, la inteligencia y la valentía no

tienen límites, pero sí mucha historia que contar cuando se trata de mexicanas imparables.

Agenda tu visita

La cita es del 8 de mayo al 6 de julio en Carlos Dickens 20, colonia Polanco, CDMX. Agenda tu visita en las redes sociales de La Villita y prepárate para conocer el poder transformador de nuestras campeonas mexas.

Acá te dejamos sus redes sociales para realizar tu registro: Encuéntralos en Facebook como La Villita, o en Instagram como lavillitamx.





SUBE Y BAJA A LA MISMA VELOCIDAD

100 MEGAS SIMÉTRICOS

planes desde **\$460*** WiFi Pro incluido

INTERNET SIMÉTRICO SIN COSTO ADICIONAL

Comparte en segundos

Juega en línea sin lag

Videollamadas más nítidas

Descargas ultrarrápidas

¡Contrata ahora! • totalplay.com.mx • 800 330 1111

*VIGENCIA DEL 15 DE ABRIL AL 31 DE MAYO DE 2025. CONSULTA TÉRMINOS Y CONDICIONES DEL SERVICIO EN WWW.TOTALPLAY.COM.MX/TERMS. CONSULTA PLANES Y PROMOCIONES VIGENTES EN WWW.TOTALPLAY.COM.MX. CLIENTES NUEVOS QUE CONTRATEN A PARTIR DEL 15 DE ABRIL DE 2025 RECIBIRÁN COMO PROMOCIÓN 3 MESES DE INTERNET SIMÉTRICO, INICIANDO DESDE SU INSTALACIÓN Y SIN RESTRICCIONES DE CONSUMO.

#Talleres

Atrévete a descubrir el arte del rótulo

Si te late la gráfica popular y quieres darle vida a letreros, murales y carteles, este taller de rotulismo de PILARES es para ti



FOTOS: EDDIE PÉREZ VILLANUEVA

Por
Alexandra
Granados*

Durante décadas, el rotulismo se ha encargado de darle vida a las calles y avenidas de la Ciudad de México con colores y letras vistosas. Por suerte, este arte callejero sigue vivo, transmitiéndose de generación en generación.

Si te apasiona la gráfica popular y quieres aprender a realizar letreros, murales o carteles como los que están en los puestos ambulantes, el taller de rotulismo o fábrica de letras que se imparte en PILARES es una gran oportunidad. Lo único que necesitas es iniciativa y poner flojita la mano.

La actividad es gratuita, por lo tanto, basta con asistir a las clases. El taller se imparte en tres locaciones de PILARES: La Joya, Pepe Barberán y San Lorenzo Huipulco. Para consultar los horarios específicos de cada lugar es necesario ingresar al sitio web pilares.cdmx.gob.mx.

¿Qué necesito para entrar al taller?

Si no cuentas con conocimientos previos en rotulismo, arte o diseño, el maestro Raúl Ángeles Martínez, un experto en la creación de rótulos, te enseñará poco a poco hasta cumplir el objetivo de la clase.

No es obligatorio llevar pinceles, hojas, lápices, reglas o pinturas. En cada PILARES hay material suficiente para facilitar el desarrollo de las personas interesadas. Además, no hay restricción de edad, así que pueden ir chics y grandes.

El taller no tiene una secuencia premeditada, por lo tanto, si pierdes una clase o dos no pasará nada. Sin embargo, te recomendamos asistir lo más que puedas para que las técnicas y resultados se consigan de forma rápida.

El Subsistema de Educación Comunitaria PILARES tiene como propósito crear espacios donde personas con poco tiempo, dinero o disponibilidad para trasladarse, se acerquen al arte y la cultura con actividades que impulsen su creatividad sin ningún costo.

Una batalla ganada

La actual alcaldesa de Guauhtémoc, Alessandra Rojo de la Vega, anunció en 2024 el regreso de los rótulos a la demarcación, cumpliendo uno de los puntos recomendados por la Comisión de Derechos Humanos de la CDMX. "Este es un triunfo para el arte popular y la identidad cultural urbana. Queremos una alcaldía que celebre la creatividad de su gente y recupere su identidad, poniendo fin a políticas que intentaron borrar la esencia de nuestros barrios", publicó en X.

En defensa del rótulo

El gobierno de la Ciudad de México declaró en 2022 que nombraría como Patrimonio Cultural Intangible este tipo de arte, luego de que la entonces administración de la alcaldía Cuauhtémoc decidió eliminar los rótulos de los puestos ambulantes que se ubican en esa demarcación.

En estos tiempos es imposible imaginar las calles o avenidas de la ciudad, como Insurgentes o Tlalpan, sin esos letreros pintorescos que adornan paredes, estructuras o puntos de venta de alimentos.

Los rótulos se han consagrado como un emblema y un símbolo de tradición en la cultura chilanga. Por eso es importante que sus técnicas no dejen de ser difundidas.

Es momento de defender la identidad de la capirucha con mucho color y barrio, ¡lánzate al taller! 🍷

Desde sus 20 años,

el maestro Raúl Ángeles Martínez ha estado en contacto con los pinceles

Más de 100,000

comerciantes fueron afectados por la Jornada Integral de Mejoramiento del Entorno Urbano que impulsó la alcaldía Cuauhtémoc en 2022

*Texto adaptado para Chilango Diario

 **BANORTE**

MB100

La guía definitiva de los 100 mejores
restaurantes de México 2025



MARCO
BETETA

PALADAR

Portada

#PersonajesChilangos

Música budista para entrar en trance

Ismael (SNRNG), vecino de la Pensil Norte, desarma viejos *gameboys* para usarlos como instrumentos musicales y crear sonidos electrónicos experimentales

Por
Carlos
Acuña

A Ismael Méndez le gusta barrer cada mañana las hojas que dejan caer el floripondio y los tejocotes del patio de su casa, en la colonia Pensil Norte. Barrer le ayuda a calmar la ansiedad que a veces lo invade como mala hierba. Le desespera la falta de orden y lógica en el mundo, en las calles.

“La Pensil es una colonia muy chida, tradicional, popular”, dice sólo por poner un ejemplo, “pero también la convivencia es... complicada”.

Hasta hace poco este barrio de la alcaldía Miguel Hidalgo era considerado uno de los más peligrosos de la capital. El mismo día en que conversamos, a pocas calles, un comerciante enfrentó a balazos a unos supuestos sicarios: logró matar a uno antes de morir él también.

A Ismael le sorprende que, por la cercanía de Polanco, hoy se multipliquen los espacios que se alquilan en *Airbnb* y que allí se hospeden sobre todo familias coreanas. “De veras me impresiona. Hace años nunca lo hubiera imaginado”, dice.

El mismo es aficionado a la cultura oriental. Desde *Mazinger Z* hasta los escritos del vietnamita Thich Nhat Hanh, los poemas del chino Li Po o los ensayos del surcoreano Byung-Chul Han. Tiene 38 años, ojos rasgados y una melena larguísima que incluye una rasta que le cuelga hasta los tobillos. Ciclista, vegano y practicante de budismo, cuenta



FOTOS CARLOS ACUÑA

también con un diagnóstico del cual pide no publicar detalles.

“Baste decir que, por mi neurodivergencia, hay cuestiones que me detonan mucha ansiedad: las relaciones afectivas o ciertas cuestiones como el desorden. Al mismo tiempo tengo muy buena memoria y facilidad para cosas prácticas”, cuenta.

Cosas prácticas como desarmar *gameboys* antiguos para usarlos como instrumentos musicales, conectarlos a pedales o procesadores *midi* y crear una extraña música oscilatoria: *ambient*, *drone*, *trance* sonoro.

En la escena local, Ismael es conocido como SNRNG (Señor Hongo, para *lxs* amigxs) y su acto en vivo representa un discreto milagro en medio del escándalo y la prisa. Más de una vez lo he visto encender sus máquinas y generar una vibración lentísima capaz de envolver al público y obligarlo a sentarse y cerrar los ojos. Los cuerpos se estremecen, como si fueran arbustos que el viento agita.

Un secreto a voces

De niño siempre fue etiquetado como conflictivo: “latoso”. Las clases en la

2010

fue el año en que Ismael Méndez inició su proyecto musical

primaria Centro Escolar Mexicano le parecían sencillas y no hubo nadie que notara que su cerebro necesitaba otros estímulos. Memorizaba todo al instante y lidiaba con el tedio agitando a sus compañerxs. Hasta que su maestra decidió encerrarlo en la biblioteca.

“Fue muy violento”, dice, “pasé muchos meses solo ahí, leyendo, hasta que una maestra de música se dio cuenta de que me encerraban y empezó a enseñarme piano. Notó mi buena memoria y que me divertían los procesos lógicos de la música. Me cambió la vida”.

Formalmente no estudió música pero aprendió de todo: artes plásticas, arte vital, fotografía, *performance*. Como autodidacta, se empapó de la producción musical y se interesó en el uso de aparatos análogos: aquellos que aún tienen bulbos en su interior, cintas magnéticas, *samplers* viejitos.

Pronto se involucró en la escena local de experimentación sonora y conoció prácticas como el *circuit bending*, el *chiptune*, el *noise*. “Gente que hace música sólo con discos duros descompuestos, con tornamesas deconstruidas, con radios de onda corta”.

Comenzó a documentar el trabajo de artistas como Iván Abreu, Bárbara Lázara, Tania Salomonoff, Daniel Morales, Concepción Huerta o Fernando Vigueras. En discos duros bien organizados guarda década y media (varios terabytes) de registros audiovisuales en los eternos hoyos *funky* de la capital: la Terraza Monstruo, X-Teresa, Dirty Sound, Oficina del Ruido, Venas Rotas.

Cada año, además, ofrece talleres de *glitch-tape* a niñxs o adolescentes y cuenta con los registros bien clasificados de cada unx de sus alumnxs; suele presentarse en vivo junto a radios locales o pequeños festivales de música electrónica. También pinta composiciones psicodélicas que parecen escenas vistas con un microscopio.

Su producción discográfica es aún discreta, apenas un secreto a voces. Le cuesta decidirse a liberar toda la música que ha hecho en las plataformas digitales. Tiene que ver con su neurodivergencia: le parece que se coloca en una situación de vulnerabilidad cada que promociona su música en redes sociales.

Hoy se esfuerza en entender ese juego pero todavía le incomodan sus reglas no escritas, el desorden y cierta economía moral de prestigio, nombres y favores que mueve la pequeñísima industria de experimentación sonora en la CDMX. Pero entiende que es parte de su manera de percibir el mundo.

Hay un *haiku* (poema japonés) de Kobayashi Issa que le gusta citar:

Barro las hojas
hasta que al fin las dejo
seguir bailando.

“He encontrado refugio en el budismo. Gracias a la práctica budista sé que mi necesidad de orden se puede satisfacer abrazando la vacuidad, en la no búsqueda de un sentido. A veces no hay que barrer las hojas: hay que dejarlas bailar”.



A través de sus composiciones, caracterizadas por sonidos envolventes, ostinatos hipnóticos y melodías etéreas, **SNRNG** busca evocar una experiencia auditiva profunda que invita a sumergirse en un espacio introspectivo y emocional



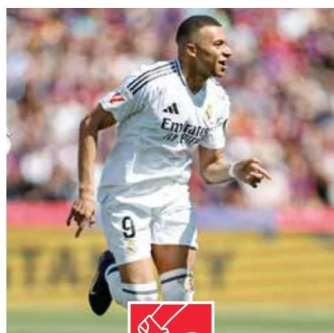
ADRENALINA



CHELSEA VS MANCHESTER UNITED

Llegó el fin de semana y nos esperan partidos de alto nivel futbolístico. Casi todas las ligas europeas están en su recta final. El Manchester United ha tenido una temporada muy complicada, e inclusive se ubica cerca de la zona de descenso. Por su parte, el Chelsea sigue luchando para obtener un boleto a la próxima edición de Champions League.

APUESTA AL PARTIDO 		
CHELSEA	EMPATE	MANCHESTER UNITED
-264	+410	+625



SEVILLA VS REAL MADRID

El deseo de obtener un nuevo título de LaLiga que tenía el Real Madrid ha quedado mermando por el mejor rendimiento del Barcelona. Los Merengues visitarán este domingo al Sevilla, un importante club que lleva algunos años sin poder encontrar un nivel futbolístico competitivo. La última vez que el conjunto blanco perdió contra este adversario fue en septiembre de 2018 y es poco probable que se repita ahora.

APUESTA AL PARTIDO 		
SEVILLA	EMPATE	REAL MADRID
+380	+320	-164



SPORTING BRAGA VS BENFICA

La Primeira Liga de Portugal concluirá su actividad este sábado por la tarde y todavía no se sabe quién será el campeón. La plantilla del Benfica está en la cima de la clasificación igualada en puntos con el Sporting Clube, lo que le dará un toque especial al cierre de campaña. Por ahora, el Sporting se quedaría con el trofeo debido a la diferencia de goles. Para que el Benfica pueda tener una oportunidad, deberá superar por una diferencia mayor de cuatro tantos al Sporting Braga, el cuarto mejor equipo del torneo. En su última visita ganó 0-1.

APUESTA AL PARTIDO 		
SPORTING BRAGA	EMPATE	BENFICA
+430	+333	-179



ROMA VS AC MILAN

Faltan dos fechas para que finalice la temporada 2024/25 de la Serie A italiana y el AC Milan todavía no se encuentra entre los puestos que otorgan boleto a competiciones europeas. Por su parte, la Roma se ubica en la sexta posición, pero con el riesgo de perderla si no gana este cotejo. Hace tres meses, ambas escuadras se cruzaron por los cuartos de la Coppa Italia y los de Milán ganaron 3-1.

APUESTA AL PARTIDO 		
ROMA	EMPATE	AC MILAN
+128	+245	+192



AJAX VS FC TWENTE

Debido a una racha de cuatro partidos sin poder ganar, el Ajax de Ámsterdam ha perdido el liderato de la Eredivisie de Países Bajos a falta de una fecha para que finalice el torneo. Ahora los de la capital deberán superar al Twente en casa y esperar que el PSV Eindhoven empate o pierda en su visita al Sparta Rotterdam, lo cual no es muy probable.

APUESTA AL PARTIDO 		
AJAX	EMPATE	TWENTE
-233	+400	+525



FENERBAHÇE VS EYÜPSPOR

Sólo un milagro podría otorgarle al Fenerbahçe el trofeo de campeón de la Súper Lig de Turquía. El cuadro de Estambul se encuentra en el segundo escalón de la tabla a ocho puntos del líder, Galatasaray, y sólo quedan nueve unidades en juego. Por lo pronto, este domingo deberá superar al Eyüpspor a como dé lugar. En diciembre del año pasado, el resultado entre ambos acabó en un empate 1-1.

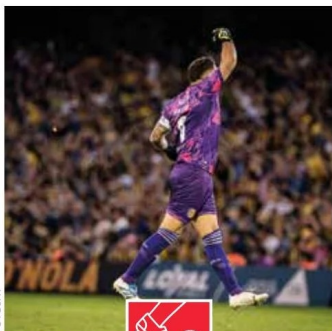
APUESTA AL PARTIDO 		
FENERBAHÇE	EMPATE	EYÜPSPOR
-455	+540	+950



FLAMENGO VS BOTAFOGO

Existe una fuerte rivalidad entre estos dos clubes cariocas de la Série A brasileña, así que se espera un interesante partido en el Estadio Maracanã. Tras ocho jornadas, Flamengo llega como el segundo mejor exponente de la tabla con 17 puntos, mientras que Botafogo está en la zona media con 11. En lo que va del año, el Fla ya superó dos veces a este rival.

APUESTA AL PARTIDO 		
FLAMENGO	EMPATE	BOTAFOGO
-170	+270	+490



ROSARIO CENTRAL VS HURACÁN

El domingo comienza la actividad en los cuartos de final de la Liga Profesional de Fútbol de Argentina y a Rosario Central y a Huracán les tocó jugar en el Gigante de Arroyito. En la instancia anterior, los rosarinos superaron 2-0 a Estudiantes de La Plata mientras que los capitalinos vencieron 3-2 al Deportivo Riestra. Huracán derrotó a Rosario Central en los dos duelos anteriores entre ambos.

APUESTA AL PARTIDO 		
ROSARIO CENTRAL	EMPATE	HURACÁN
+145	+178	+230



INTER MIAMI VS ORLANDO CITY

Las aspiraciones del Inter Miami para este 2025 son muy claras, obtener un trofeo en cada uno de los torneos en los que participa. Lionel Messi y compañía recibirán este fin de semana a un adversario vecino de Florida, con el cual empataron en sus dos cara a cara anteriores. Orlando City no se impone como visitante al Inter Miami desde mayo de 2023.

APUESTA AL PARTIDO 		
INTER MIAMI	EMPATE	ORLANDO CITY
-112	+270	+265

*Estos momios pueden cambiar en cualquier momento. Consúltalos antes de meter tu apuesta.




MÁS DE

56,000

EVENTOS

APUESTA Y VE EN VIVO

NFL, NBA, MLB, LMB, LNBP
LIGA MX, FUTBOL EUROPEO
BOX, TENIS, MMA
Y MUCHOS MÁS.



Recibe de regalo* **\$1,000**
SIN DEPÓSITO



BAJA LA APP EN
caliente.mx

*VÁLIDO SÓLO PARA NUEVOS USUARIOS. PERMISO SEGÚN DGG/SP/04/01/2021. DIVÉRTETE RESPONSABLEMENTE. LOS JUEGOS CON APUESTA ESTÁN PROHIBIDOS PARA MENORES DE EDAD. CONSULTA TÉRMINOS Y CONDICIONES EN CALIENTE.MX

#Literatura

Libros de adopción

En un tema tan grande y complejo como la adopción hay muchas perspectivas, historias y opiniones que puedes enriquecer con estas lecturas



FOTOS: CORTESÍA

Por
Marina
Soto*

Esta herida llena de peces

Lorena Salazar Masso, 2021, Colombia
El libro explora una maternidad marcada por la diferencia racial. La narradora debe viajar en canoa por el Río Atrato para llevar a su hijo adoptivo a conocer a su madre biológica. La violencia se esconde entre las enredaderas, y la protagonista reflexiona acerca de su maternidad mientras se prepara para resignificarla.

En un país de madres

A.M. Homes, 2024, Estados Unidos
Claire, una terapeuta casada y con una vida estable, esconde un secreto. En su juventud quedó embarazada de un profesor con el que mantenía un amorío y dio al bebé en adopción. Este hecho la atormenta y, cuando comienza a tratar a Jody, sospecha que es su hija perdida, lo que provoca que su relación tome un camino peligroso e inquietante.

La perra

Pilar Quintana, 2017, Colombia
Una mujer llamada Damaris vive con su esposo en un humilde rancho, ya hace años que perdió la esperanza de tener una hija, a la cual llamaría Chirli. Un día adopta una cachorra y le pone ese nombre. Entre la precariedad, Damaris contempla su maternidad frustrada que se refleja en esta perra abandonada. Un libro corto pero profundo.

El lenguaje de las flores

Vanessa Diffenbaugh, 2011, Estados Unidos
Esta novela, estructurada como un diccionario floral, narra la historia de Victoria, una joven que ha pasado por 32 orfanatos en 18 años. Finalmente, se libera del sistema de adopción y empieza a trabajar en una florería, pero parece incapaz de recuperar su felicidad. Este libro critica el cruel sistema de acogida y adopción y explora las secuelas que puede tener en una persona, desde el apego emocional hasta la incapacidad de encontrar un rumbo en la vida.

La nieta

Bernhard Schlink, 2023, Alemania
Bajo el contexto de la crisis del Muro de Berlín, una mujer huye para encontrarse con su esposo al otro lado de la división, pero paga un gran precio: abandona a su hija. Ahora, tras la muerte de la madre, el padre decide buscar a su hija. Al dar con ella, se encuentra con una mujer que vive en una zona rural y está casada con un neonazi. Así, las diferencias ideológicas separan de nuevo a esta familia víctima de la historia.

Los niños perdidos

Valeria Luiselli, 2016, México
Ensayo que explora la realidad de lxs niñxs migrantes en Estados Unidos y la burocracia a la que se enfrentan. La autora trabajó como traductora para la defensa de niñxs migrantes en la

corte de Nueva York, por lo que pudo atestiguar este proceso sin tener la capacidad para ayudarlos. El libro reflexiona sobre el pasado, presente y futuro de estxs niñxs y sobre sus padres y guardianes.

Las malas

Camila Sosa Villada, 2019, Argentina
En esta historia un grupo de travestis obtienen consuelo y familia entre las únicas personas que las entienden: ellas mismas. Una noche encuentran a un bebé abandonado en un parque, destinado a morir, y le dan asilo entre sus filas, funcionando todas como madres, hermanas y amigas. Las malas habla de la familia elegida, que no siempre sigue el modelo tradicional, pero donde el amor crea pertenencia.

Mugre rosa

Fernanda Trías, 2020, Uruguay
La protagonista de esta historia se enfrenta a una pandemia que corre en el aire, entre los vientos. También soporta una maternidad prestada: cuida de un niño enfermo que le encarga una familia rica para no tener que lidiar con él. En los apretados y claustrofóbicos muros de su departamento se hace cargo de este niño aunque no necesariamente lo ama. Sin embargo, ella muestra un sentido de la responsabilidad que el hijo no encuentra en su propia madre. 🍷

*Texto adaptado para Chilango Diario

SUSCRÍBETE



¿QUIERES LLEVAR LA REVISTA EN TU
CEL O COMPUTADORA A DONDE ESTÉS?

SUSCRIPCIÓN DIGITAL: \$169.00 POR 12 MESES



LLÉVATE 15 REVISTAS PAGANDO SOLO 12

SUSCRIPCIÓN ANUAL: \$564.00



[HTTPS://SUSCRIPCION.CHILANGO.COM/](https://suscripcion.chilango.com/)



90 familias

de maestrxs alfarerxs
y peleterxs alberga
aproximadamente el
Mercado Artesanal del
Árbol de la Vida

“Antes en Metepec el barro lo traían en burros, así, con los costales. La leña la traían en unas carretas. Y el barro se molía con un palo que se movía, ahora se mueve con un rodillo”, comparte Miguel Ángel.

Una de las piezas más representativas de Metepec es, sin duda, el árbol de la vida. Estas esculturas cuentan historias a través de sus ramas, y una de las versiones más clásicas es la que representa el inicio de la humanidad, según la Biblia.

“Este fue el primer árbol que se hizo aquí. Eran Adán, Eva y la serpiente. Sólo llevaba sus tres elementos y unas florecitas. Así fue como se hizo”, relata el artesano.

Quien busque una pieza que realmente capture la esencia de Metepec, un árbol de la vida es un imperdible. Con el tiempo, estas obras evolucionaron y ahora es posible encontrar obras que narran otras historias: desde juegos y juguetes tradicionales, hasta danzantes prehispánicos, voladores de Papantla y leyendas del folclore mexicano.

Precios del barro

Si alguna vez visitas el Mercado de Artesanías de Metepec, no dejes de pasar por el puesto de Miguel Ángel. Ahí encontrarás desde piezas muy tradicionales hasta propuestas más contemporáneas.

Los precios van desde los \$100 en el caso de los árboles de la vida de formato pequeño hasta figuras que pueden elevarse a los \$45,000, según el tamaño y el nivel de detalle de cada obra.

También encontrarás espejos decorados con flores del mismo material terroso, los cuales oscilan entre \$1,500 y \$2,000 cada uno. Además hay figuras de deidades prehispánicas como la Coatlicue. Los costos se ajustan a cualquier estilo y presupuesto.

¿Cómo llegar en transporte público?

Una opción para viajar desde la capital es el Tren Interurbano El Insurgente, el cual ya corre de Lerma a Santa Fe. Sin embargo, aún falta terminar el tramo de Vasco de Quiroga y Observatorio. Una vez que terminen las obras, las personas podrán tomar este transporte desde esa estación del Metro, con un costo de \$80 por viaje. 

**Texto adaptado para Chilango Diario*

#Turismo

Arte en barro, leyendas y lugares místicos cerca de la CDMX

Metepec es un Pueblo Mágico que ofrece a sus visitantes una mezcla de historia, mitología y talento alfarero

Por
Chío
Sánchez*

¿Buscas una escapada con encanto, tradición y arte cerca de la Ciudad de México? La opción es Metepec, un Pueblo Mágico del Estado de México donde fluye armónicamente la historia, la mitología y el talento de generaciones de artesanos.

Y aunque su principal atractivo es la alfarería, este municipio mexiquense no sólo es barro, también ofrece una experiencia cultural completa con sitios emblemáticos para incluir en tu plan ideal y visitarlo un fin de semana.

Si ya decidiste conocerlo, debes saber que Metepec es la cabecera del municipio del mismo nombre y colinda con Toluca

de Lerdo y San Mateo Atenco, así como con varios pueblos dentro del mismo sitio.

Su título de Pueblo Mágico lo recibió en septiembre de 2012 por su rica historia, su ambiente bohemio y su gran número de artesanxs, particularmente alfarerxs, de acuerdo con la Secretaría de Turismo.

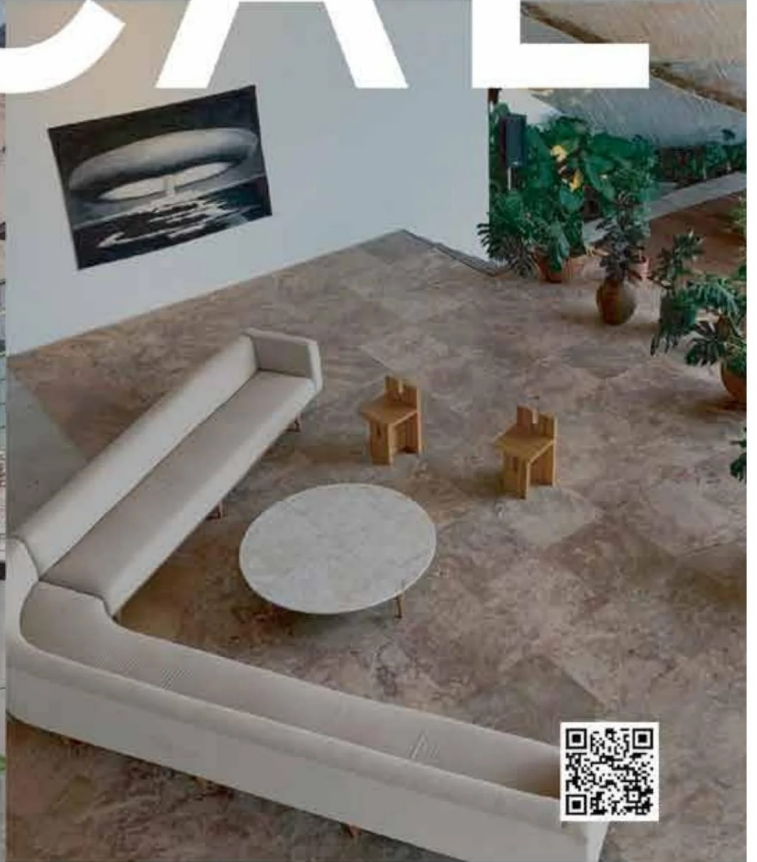
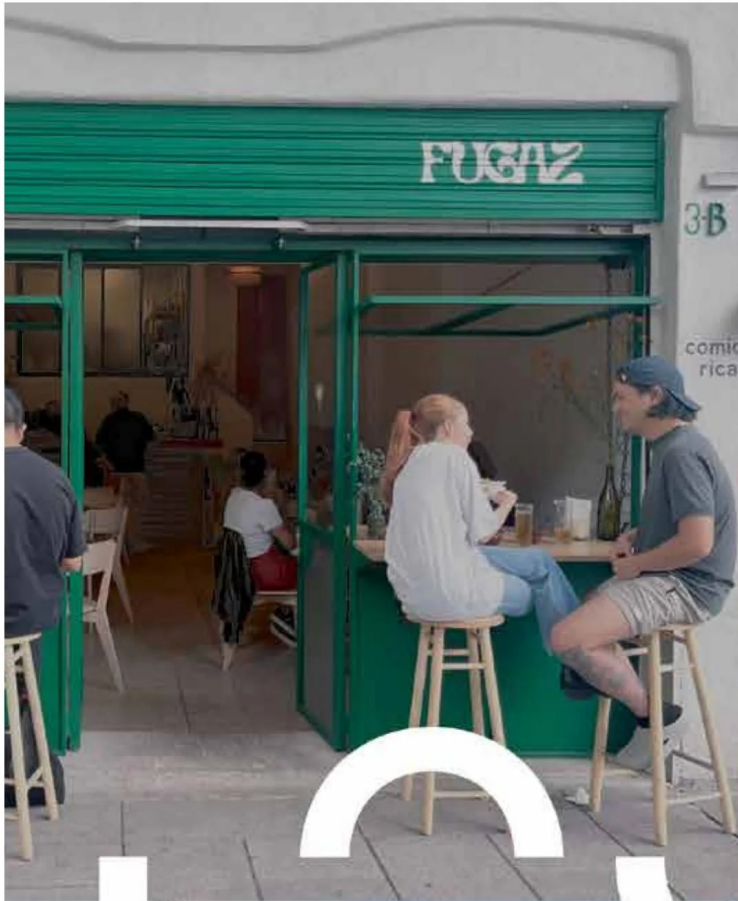
Entre sus principales atractivos destaca la Iglesia del Calvario, el Mercado de Artesanías, el Museo del Barro y la Plaza Juárez, donde se encuentra la emblemática fuente de la Tlanchana, un ser mítico que, según la leyenda, aún merodea por sus calles.

Legado de barro

Durante generaciones, los artesanos locales han perfeccionado el arte de moldear el barro. El claro ejemplo es Miguel Ángel González Mesillas, quien aprendió el oficio desde niño y hoy representa la tercera generación de su familia dedicada a crear figuras a partir de la mezcla de diversos sedimentos con el agua.

12 Pueblos Mágicos

tiene actualmente
el Estado de México:
Otumba, Valle de Bravo y
Tepotzotlán son algunos



CONECTA CON LA CULTURA

Local.Agencia



Descubre +
actividades para la CDMX
en Agenda Chilango



Agenda Chilango



#Viernes16

Un clásico teatral imperdible



Un tranvía llamado deseo, de Tennessee Williams, permanecerá hasta el 8 de junio en el Teatro Julio Castillo del Centro Cultural del Bosque. Esta joya protagonizada por Marina de Tavira te transportará a los años 40 con Blanche DuBois, una mujer que se muda con su hermana Stella y termina por perturbar la tensa relación de esta última con su marido Stanley, un hombre violento. Blanche intentará mantener su dignidad, pero su pasado e inestabilidad mental serán un obstáculo.

Horario: jue a dom, 18:45

Costo: \$150 en taquilla y teatro.inba.gob.mx



#Sábado17 Sumérgete en la oscuridad



Celebra el Día Mundial del Gótico en el Gothic Fan Fest 2025, un evento que

combinará teatro, conferencias, conciertos, personajes legendarios y más en el Foro Gato Calavera. Con dos escenarios activos todo el día (el Vampire Stage y el Dark Stage), podrás ir de un lado al otro entre lecturas, homenajes y bazares. Uno de los platos fuertes será la representación teatral de Drácula, pero también habrá espacio para rendir culto a Edgar Allan Poe y Stephen King. Estará abierto al público en general, incluyendo criaturas nocturnas de cualquier edad.

Dónde: Xola 114, col. Álamos

Costo: \$200. Info y boletos en www.talentokatztz.com

#Domingo18

Crea tu propio Bodoque



Si eres fanático de 31 Minutos, no te quedes fuera del taller "Crea tu propio Bodoque y Juanín". Con tres horarios para apuntarte este domingo (11:00, 14:00 y 17:30), podrás crear al titerre de tu personaje favorito en dos horas y media. Lo único que debes hacer es enviar un mensaje por Instagram a @incendiariomx, un espacio cultural dedicado a descentralizar el arte.

Dónde: Río Bamba 734, col. Lindavista

Costo: \$200 o \$300 por dos títeres

#Lunes19

De belleza excepcional



El Parque Ecológico Yecahuitzotl recibirá la exposición "Orquídeas y sus polinizadores", una muestra donde podrás conocer ejemplares vivos de distintas especies de orquídeas, además de participar en talleres y charlas. La inauguración será el 18 de mayo a las 11:00, mientras que la exhibición se extenderá hasta el 22 de junio y podrá visitarse todos los días de 09:00 a 15:00.

Dónde: Av. de las Torres, col. Ampliación Emiliano Zapata

Costo: entrada libre

#Martes20

Una serie para picarte



Después de La casa de las flores y Alguien tiene que morir, Manolo Caro volvió a unir fuerzas con Cecilia Suárez para estrenar Serpientes y escaleras. La serie se ambienta en un colegio exclusivo en Guadalajara donde una pelea entre dos niños desencadena una guerra sin cuartel entre sus familias. Es una sátira sobre cómo el poder corrompe incluso en los contextos más cotidianos.

Dónde: Netflix

Estreno: ya disponible en la plataforma

#Miércoles21

Espiritualidad y tecnología



"Centinelas y burbujas: un santuario infonauta" es una exposición que propone un espacio de contemplación en torno a cómo se manejan las tecnologías en la era digital. A cargo de la artista Melissa Flaum, las piezas cuestionan cómo confiamos ciegamente en los algoritmos, datos y plataformas digitales que estructuran gran parte de nuestras decisiones diarias. Hasta el 29 de septiembre.

Dónde: Museo Universitario del Chopo

Horario: mié a dom, 11:30 a 18:00

#Jueves22

Vive esta quesosa experiencia

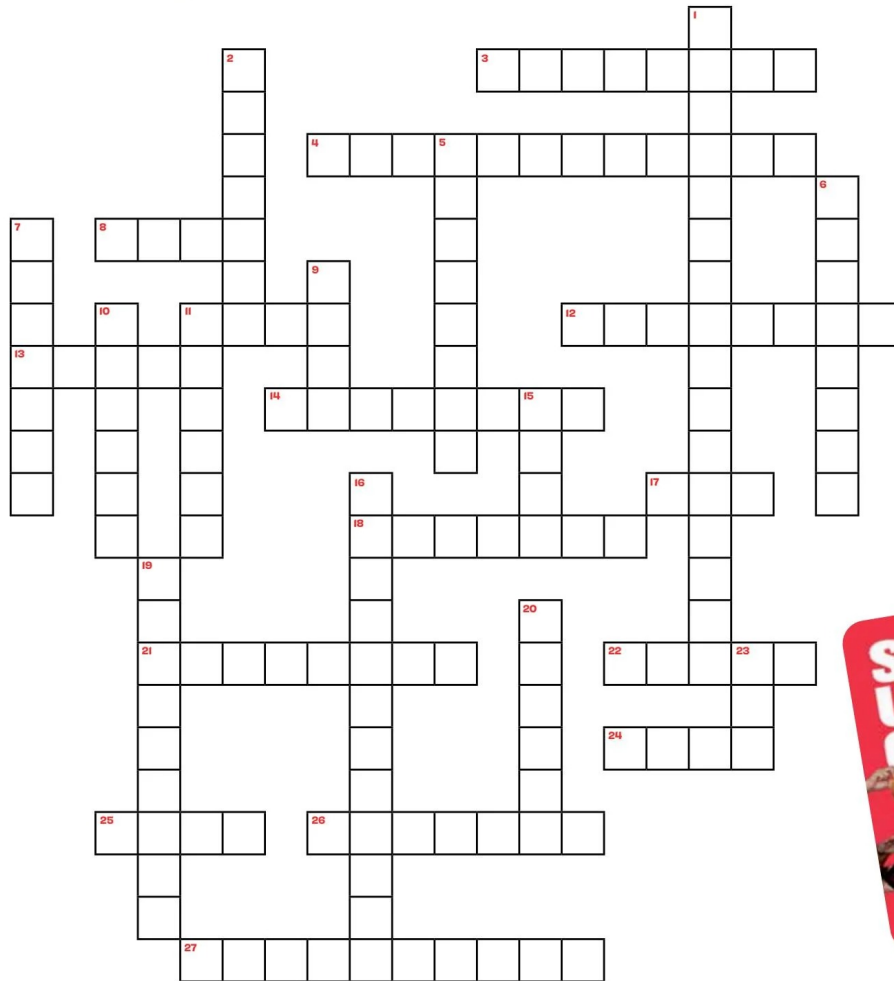


El Festival Internacional del Arte, Queso y Vino 2025 arranca este jueves, para que te animes a darte un break. Tequisquiapan será el epicentro de la degustación del 22 de mayo al 8 de junio. Entre sus actividades habrá catas, experiencias gastronómicas, talleres, conciertos de Motel, Kinky, Fernando Delgadillo y una presentación del Ballet Folklórico de Amalia Hernández.

Dónde: Plaza Principal de Tequisquiapan (Querétaro)

Costo: entrada libre

Crucigrama



Ocio

Horizontales

3. Lava, ceniza y gases que expulsa el volcán. / **4.** Luces que producen efectos visuales una vez que detonan en el cielo: fuegos... / **8.** Cilindro de cera con un pabillo que se enciende. / **11.** Torre de señalización luminosa, ayuda en las actividades de navegación. / **12.** Organismo microscópico, crea efectos de luz cuando se agita el agua de los lagos. / **13.** Elemento de la naturaleza, genera tanto calor como luz. / **14.** Emite luz gracias al paso de la energía por un filamento que actúa como conductor de electricidad. / **17.** Bombilla eficiente y de vida útil larga. / **18.** Objeto de iluminación, va sobre una mesa de noche o escritorio. / **21.** Aparato portátil, cuenta con una cara de vidrio desde la que se proyecta luz. / **22.** Destello de luz artificial de la cámara fotográfica. / **24.** Luz en las pantallas de los dispositivos electrónicos, puede afectar la salud visual. / **25.** Línea o haz luminoso, representa el trayecto de una propagación de luz. / **26.** Varilla con cabeza de fósforo. / **27.** Insecto con bioluminiscencia bajo el abdomen, con una función importante durante el cortejo.

Verticales

1. Luz que desprenden algunas bacterias, hongos e insectos. / **2.** Varillas de metal con una mezcla de pólvora, al encenderse producen luz y chispas: luces de... / **5.** Fuego que se propaga libremente y sin control... forestal. / **6.** Objeto que se lleva en la mano para iluminar o prender fuego. / **7.** Sinónimo de cerillo. / **9.** Objeto de uso doméstico, existen los incandescentes, LED, ahorradores, halógenos e inteligentes. / **10.** Animal marino, con su luz atrae presas o ahuyenta a los depredadores. / **16.** Tubo que convierte el gas de mercurio en una luz ultravioleta. / **19.** Resplandor de luz, aparece por el choque entre nubes cargadas de electricidad. / **20.** Fenómeno de luces multicolores en el cielo nocturno, ocurre en el hemisferio norte: aurora... / **23.** Astro de luz, su temperatura supera los catorce millones de grados.

Con Grecia y Ando siempre hay un chingo de cosas de qué hablar. Usa el hashtag del día

#ChingoDeSuegras

¡Escúchanos!



Sudoku

Fácil

5	3				4	1		
		7					2	3
	1	9			5		8	4
		1		2			7	8
					3	9	5	
						2	3	1
9	5				6	7	8	
2	8		1			6		
	7			4	2			

Experto

1				4		2	7	5
				7	8			
						9		
		6	3					
			1			2		
	2		7	8		3		
	6							
5					2	8		9
	8	1				4	5	

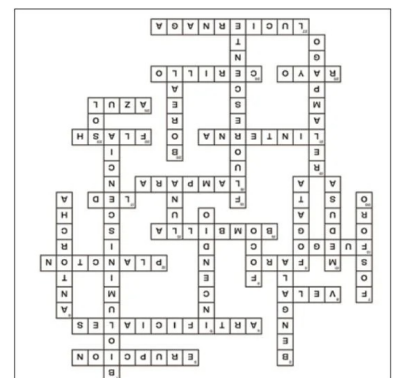
Soluciones

Fácil

5	6	2	7	9	4	1		
2	1	8	7	9	5	3	8	4
1	9	5	6	3	1	2	7	8
9	5	6	3	1	2	7	8	4
2	8		1			6		
9	5				6	7	8	
2	8		1			6		
	7			4	2			

Experto

5	6	2	7	9	4	1		
2	1	8	7	9	5	3	8	4
1	9	5	6	3	1	2	7	8
9	5	6	3	1	2	7	8	4
2	8		1			6		
9	5				6	7	8	
2	8		1			6		
	7			4	2			



Directorio

CAPITAL LATI@D

Socio Fundador
Gustavo Guzmán
Presidente Media
Eugenio Fernández
VP Comercial
Santiago Pardini
VP Contenidos
Mael Vallejo
Relaciones Institucionales
Pao Lombó
plombo@capitaldigital.lat

Editor general:
Saúl Hernández
Editora hard:
Eridani Palestino
Editor soft: Emmanuel Vizcaya
Coeditora soft: Xally Miranda
Diseño: E.R. | Emiliano Delgado
Reportero hard: Alberto Rivera
Redactora hard:
Angela Molina

+Chilango diario

Director general:
Pablo León
Directora editorial:
Cristina Salmerón
Directora de operaciones:
Adriana Paredes
Ventas: ventas@maspormas.com.mx
Editorial: guardia@chilango.com
Distribución: distribucion@maspormas.com.mx
Alianzas e intercambios: alianzas@maspormas.com.mx



+ CHILANGO, Año I, Número 415, viernes 16 de mayo de 2025. Periódico publicado de lunes a viernes de circulación gratuita, editado y publicado por Más Información con Más Beneficios. SA de CV, calle Juan de la Barrera, No. 112, piso 2, Colonia Condesa, Alcaldía Cuauhtémoc, Ciudad de México, CP 06140, teléfono 55 53 95 08 53. Editor Responsable: Rodrigo Javier Gaspar Sepúlveda. Reserva de Derechos al Uso Exclusivo: CH-2024-12057160500-101. Certificado de Licitud de Título y Contenido: En trámite. Registro en el Padrón Nacional de Medios Impresos de la Secretaría de Gobernación: En trámite. Impreso por Impresora de Periódicos Diarios, S de RL de CV, Calzada Melchor No. 193 Edificio Torre A Piso 4 Despacho C, Colonia Verónica Anzures, Alcaldía Miguel Hidalgo, Ciudad de México, CP 03300. Distribuido por Más Información con Más Beneficios, SA de CV, Calle Juan de la Barrera, No. 112, piso 2, Col. Condesa, Alcaldía Cuauhtémoc, Ciudad de México, CP 06140

Chilango letras

Un espacio con gente de interés del mundo cultural, autores, editores, curadores o lectores de temas que involucran la literatura pero que también se salen de ella.
con Marina Soto



Encuéntralo todos
los viernes
en tu plataforma de podcast favorita.

